



Comment naturaliser un panache

Étape No 1 : Comment naturaliser un panache

Préambule

Voici un d'article démontrant **comment naturaliser un panache** provenant d'un animal capturé à la chasse.

Cet article s'appliquera à tout animal muni d'un panache, il y va de soi : **chevreuil, orignal** ou **caribou**.

Pour la présente démonstration, étape par étape, nous utiliserons une **tête de caribou**, ce qui nous est disponible pour le moment.

Nous verrons comment préparer la tête, couper le crâne, préparer la peau et comment préparer la plaque de bois pour y monter le panache.



Nous débuterons par préparer la tête car il y a environ une semaine de délai entre la préparation et le montage.

Entre les deux opérations nous verrons comment fabriquer la plaque murale pour le panache.

Matériel nécessaire :

- Planche de bois dimension selon votre choix.
- Un boulon 10/32 ou 10/24 d'environ 2 pouces et son écrou.
- Borax (disponible chez Wal Mart dans la section nettoyage, savon, etc.).
- Vernis de type « Varathane » pour vernir la plaque murale et les cornes si désiré.
- Crochet et anneau pour fixer la plaque au mur.

Suivez-nous...



Comment naturaliser un panache

Étape No 2 : Préparation de la tête

Pour débiter, il faut tailler la peau avant de couper le crâne, sans quoi la peau aura la même dimension que l'os du crâne et il sera difficile de cacher l'os lors du montage. Pour avoir une bonne finition une fois le panache naturalisé, il faut prendre son temps pour la **préparation de la tête** et du découpage de la peau.

Comme illustré sur les deux premières photos à droite ci-contre, qui indiquent l'angle de coupe du crâne, il faut dégager assez de peau de chaque côté de la coupe.

Nous débutons par couper la peau au-dessus du museau environ 2 pouces plus grands que la coupe de la scie telle qu'illustré sur la photo ci-dessous :



Nous coupons ensuite la peau sur le côté de la tête pour venir passer juste en haut de l'oreille ensuite vers le derrière de la tête au moins 2 pouces encore une fois plus bas que la coupe de la scie, et ensuite continuons au-dessus de l'autre oreille pour venir rejoindre la coupe au-dessus du museau tel qu'illustré sur les deux photos ci-dessous :





Comment naturaliser un panache

Suite : Étape No 2 : Préparation de la tête

Maintenant dégageons la peau de sur l'os, attention de ne pas couper la peau.

Ramenons la peau vers le panache pour ne pas l'endommager lors de la coupe du crâne tel qu'illustré sur la photo ci-contre

Maintenant coupons en utilisant une scie à viande, le crâne le plus droit possible en suivant l'angle indiqué dans la photo ci-dessous :



Voici maintenant le panache qui est dégagé de la tête. Vous pouvez maintenant disposer de la tête, elle ne sera plus d'aucune utilité.





Comment naturaliser un panache

Étape No 3 : Nettoyage et préparation du panache

Maintenant que vous avez votre panache bien en main, on doit **nettoyer la peau et l'os** le mieux possible.

Décoller la peau sur tout le crâne sans toutefois détacher la peau prêt des cornes

Toute la viande et tout gras doit être enlevé minutieusement (première photo à droite) ainsi que le peu de cervelle qui reste généralement dans le creux du crâne photo (deuxième photo à droite). La fine peau qui sépare la cervelle et l'os doit être enlevée elle aussi.

Bien **gratter la peau et l'os** pour qu'il ne reste rien : sinon ça pourrait pourrir et sentir.

Ensuite sur du papier journal (une bonne épaisseur), placer votre pièce, saler généreusement la peau et le crâne comme illustré ci-dessous :



Laisser le panache dans un endroit frais mais qui ne gèle pas.

Le sel fera sortir l'eau de la peau et assèchera l'os.

Au bout d'une semaine, la peau devrait être sèche et bien rigide.

C'est ce qu'il faut sinon attendez encore quelques jours.

Si la chasse n'est pas terminée et que l'on n'a pas le temps de faire le travail immédiatement. Aucun problème : la peau peut rester dans le sel pour une bonne période de temps. Il n'y a pas urgence pour terminer.

En attendant que votre pièce soit prête, passons à l'étape suivante.



Comment naturaliser un panache

Étape No 4 : Fabrication de la plaque murale

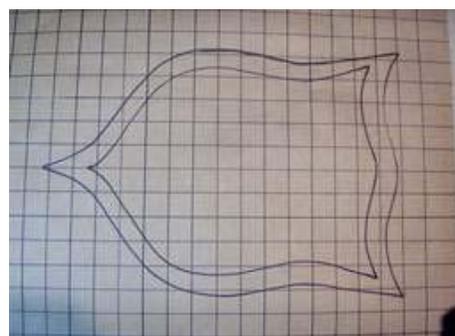
Des outils minimums sont requis pour réaliser cette étape :



- Scie à ruban, scie sauteuse peut faire mais demande un peu plus de travail de finition
- Rouleau de sablage photo
- Planche pour découper la plaque qui peut être de cèdre, pin ou bois dur ce que je préfère comme chêne, érable ou tout autre bois dur disponible
- Toupie sur table si l'on veut peaufiner le travail.

La photo à droite indique comment **tailler la plaque murale**.

Le gabarit est tracé sur une feuille de papier qui a été divisé en carré de un pouce. Vous pouvez imprimer la photo et l'agrandir à la photocopieuse ou l'agrandir directement à l'ordi ou la dessiner vous même.



Tracer le **dessin de la plaque murale** sur ce papier et ensuite découper le dessin et le reporter sur votre plaque de bois.

Couper votre plaque de bois selon le patron. Certainement la partie la plus difficile de la **fabrication de la plaque murale** lorsque nous procédons avec une scie sauteuse. Il faut y aller doucement.

Ensuite sabler le côté de votre coupe avec votre rouleau à sabler pour enlever toutes courbures et imperfection du découpage.



La photo ci-dessous montre la plaque taillée et sablée :

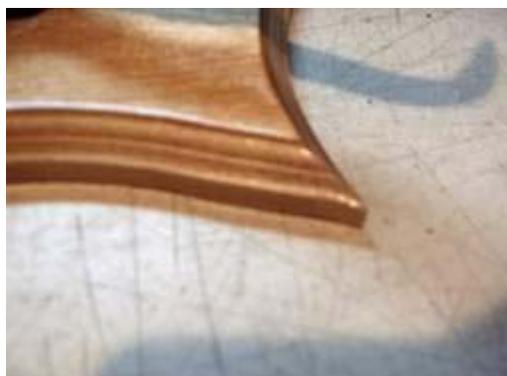




Comment naturaliser un panache

Suite : Étape No 4 : Fabrication de la plaque murale

Ensuite si vous le désirez vous pouvez tailler à l'aide de la toupie le côté supérieur de la plaque comme illustré dans les deux photos ci-dessous :



Écrire avec un gabarit de lettrage et de la peinture couleur de votre choix l'année de la capture à environ 3 pouces de la pointe inférieure.

Vernir votre plaque avec un bon verni comme du « Varathane ».

Sur la photo ci-dessous, vous pouvez voir la plaque murale terminée :





Comment naturaliser un panache

Étape No 5 : Montage du panache

Voilà une semaine que le panache est dans le sel. Tout est bien sec.

Pour continuer, il faut dessaler la peau et l'os.

Faire tremper le tout dans de l'eau tiède jusqu'à ce que la peau devienne molle comme avant le salage.

Ensuite l'essorer le mieux possible.

Maintenant, avant de commencer le **montage du panache**, il faut vérifier si la coupe de l'os est adéquate. Placer le panache à plat sur une table et voir si tout est correct et bien droit et assez dégagé pour que le panache (les pointes des cornes) ne touche pas à la table, sinon il faudra rectifier l'os avec la scie ou des pinces coupantes.

Ensuite il faut percer un trou au centre de l'os pour fixer le panache à la plaque murale.

Percer la plaque de façon à bien centrer le panache.

Si tout va pour le mieux, il faut maintenant saupoudrer du borax sur la peau et l'os et aussi dans le poil pour faire bien sécher le travail, il faut en mettre une bonne quantité, le surplus sera enlevé à la fin du travail.

Bien monter le panache sur la plaque, bien serré l'écrou et le boulon qui tient le tout en place.

Il est bon de faire un encave derrière la plaque pour que l'écrou soit inséré dans le bois, et ne graffigne pas votre mur une fois accroché.

Bien placer la peau pour bien recouvrir l'os et cacher les imperfections.

Maintenant il est préférable d'assujettir la peau sur la plaque, en utilisant des épingles droites en piquant la peau et insérer les épingles dans le bois avec un petit marteau.



(chevreuil)



Comment naturaliser un panache

Suite : Étape No 5 : Montage du panache

Durant le séchage, la peau aura tendance à relever, il faut la forcer à rester coller sur la plaque.

Attendre une ou deux semaines pour que le travail se stabilise et ensuite enlever délicatement les aiguilles, et secouer le panache pour faire tomber l'excédent de borax.

Poser un crochet sur le dessus, au centre, de la plaque murale pour l'accrocher au mur

Voilà le travail terminé :



Chevreuril capturé en 1997



Crédit : Herisson@emotionchassepeche.com

Source : <http://www.emotionchassepeche.com>